

Kartei

Équipe de deux identités inconnues engendrées et déployées, lors d'un phénomène d'accélération de la dilatation du multivers de niveau 2. Le niveau fondamental ou énergie du vide serait à l'origine de cette expansion.

Les particules et anti-particules virtuelles ne se sont pas toutes désintégrées, et ont formé deux matières non identiques étant capables de recevoir des signaux grâce aux lentilles gravitationnelles. Leur développement s'accroît et se modélise avec ces messages qui sont analysés par les deux identités afin d'exister. Elles agissent actuellement via cette récolte d'informations en tant que capteur-récepteur.

Kartei conserve la mémoire perdue du cybermonde. Les fichiers qui n'auraient jamais du être oubliés mais qui demeurent néanmoins classés et enregistrés.

Ces fichiers, présents à travers les technologies de communication, sont rassemblés, mis à jour et réactivés de façon synthétique et éphémère.

Les informations sont collectées, afin de dispenser l'existence de données ayant vu le jour sur le net (virus, légendes, biographies, études et avancées scientifiques, communications ...etc)

La base de données établie à partir de recherches cybernétiques est unique, personnalisée et circonstancielle. Cela permet également aux deux identités de l'équipe Kartei d'exister en tant que matière. Kartei orchestre une parade phénoménologique pour chacune de ses interventions.

Les textes sont retranscrits et communiqués sous forme d'émission sonore; Les deux identités sont alors interface d'unité auxiliaire émetteur

L'analyse basique et l'exploration des données est en cour d'exécution .

Une nouvelle production des signaux sera révélée très prochainement.

Projet ZN1

Dona Renka et Master Luke. La composition sonore est identifiée comme musique techno énergétique et mélancolique.